



**ID MORERES<sup>TM</sup>**  
**LA TOILE DÉCO**

[www.idmoreres.com](http://www.idmoreres.com)

COLLECTION  
**COMPlice**

100\*100 cm



**MILLE FEUILLES BLANC + MODULE CACHEMIRE ARGENT**

100\*100 cm



**ID MORERES // ID MORERES**  
LA PASSION CRÉATRICE // CREATIVE PASSION

L'autodidacte et le pygmalion... Il a été son professeur. Elle n'est plus son élève mais la seconde moitié de l'entité ID, couple de créateurs qui a donné naissance, il y a plus de dix ans, au concept de la « toile déco » : une émanation naturelle de l'expérience emmagasinée, le fruit de la maturité artistique, la conséquence d'une complicité sculptée au fil des chantiers de décoration. Isabelle et Didier Moreres, c'est davantage qu'un couple : c'est une équipe soudée par la passion créatrice, aguerrie par quinze années de travail commun où, ensemble, ils ont exercé la profession de peintre-décorateur. Au fil d'intérieurs à orner et d'appartements en quête de personnalité, ils ont peaufiné leur technique, alimenté leur vision de la notion de déco, acquis un état d'esprit neuf et entreprenant.

*The self-taught and the Pygmalion... he used to be her teacher... she is no longer the apprentice; she has now become the second half of the ID entity. ID is a couple of creators who gave birth, more than ten years ago, to the concept of "toile déco" (decorative painting): a natural product of accumulated experience, fruit of their artistic maturity, fruit of their complicity sculpted during decoration projects. Isabelle and Didier Moreres are more than a couple: they are a team united by creative passion, hardened by a fifteen-year collaboration when, together, they worked as painters and decorators. From interiors to decorate to apartments in need of an individuality, they perfected their know-how, nourished their vision of the notion of decoration, acquired a new and enterprising state of mind.*





# LA TOILE DÉCO // « TOILE DECO »

LIBRE COURS À L'IMAGINATION FREE REIN TO IMAGINATION

L'idée première de la « toile déco » : resserrer le champ d'influence. Intervenir non plus dans la globalité d'un chantier mais semer des solutions esthétiques et laisser libre cours au façonnage des matières aimées, en trouver de nouvelles, travailler sur les couleurs et les compositions. Après s'être interrogé sur les matières à travailler, le couple se laisse charmer par l'intemporalité des fleurs.

*The first idea of the "toile deco": to narrow the influence field. No longer play a part in the global nature of a project, but rather spread aesthetic solutions and give free rein to the shaping of loved materials, to find new ones and work on colors and compositions. After wondering about the materials to shape, the couple was moved and delighted by the timelessness of flowers.*

COLLECTION  
2 X (40 X 150 CM)  
COLLECTION BIS



RÉFÉRENCE  
BIS MILLE FEUILLES + CALLIGRAPHIE GRIS  
2 x (40 x 150 cm)



COLLECTION  
40\*150 cm  
COMPLICE

COLLECTION  
100\*100 cm  
RESINE



RÉFÉRENCE  
CARRÉ CALLIGRAPHIE CHOCOLAT  
100\*100 cm

Petit à petit, la formule novatrice du concept prend corps. La « toile déco » devient évolutive et personnalisable et le tandem « ID » décide de donner le choix à sa clientèle. Eux assemblent, réalisent, créent. Le client opte, vote, écarte...



COLLECTION  
**PORCELAINE**



REFERENCE 20\*100 cm \* 4  
**Z.Q\***

\*Chaque oeuvre étant unique, elle présentera automatiquement des variantes par rapport au modèle de référence.  
\*Since our paintings are unique, there will automatically be slight differences with the original model.

Le parcours pour réaliser ce tableau sur mesure comporte cinq étapes : D'abord choisir la taille : tableau carré ou en hauteur. Et puis le fond : calligraphié, gratté, griffé, plissé... Le panel est large et varié.

Vient le temps de donner sa couleur à la « toile déco » : ivoire, miel, chocolat, ébène, rouge, sont des teintes qu'Isabelle et Didier Moreres fabriquent eux-mêmes.

Une fois le choix opéré entre les différents soliflores, il reste à les garnir de fleurs, espèces à cueillir dans le catalogue ID.

Le tableau est alors complet, taillé à la mesure des goûts et des couleurs du client.

La « toile déco » conserve ainsi à jamais sa nature d'œuvre unique et personnalisée et évolutive.

*Realizing a bespoke painting consists of five steps: first, choose the size: either a square frame or an in height one. Then, the background : calligraphy letters, streaked, pleated ... the spectrum of options is wide and varied. Next, it is time to select the color: ivory, honey, chocolate, ebony and red, are shades that Isabelle and Didier make themselves.*

*Once one has chosen between the flower vase ("soliflore") and the tub, the last step is to fill it with flowers, species to be picked in the ID catalogue.*

*The painting is then complete, shaped to suit the customer's tastes. The "toile deco" will therefore retain its unique nature of customized work forever.*



Matière / Material



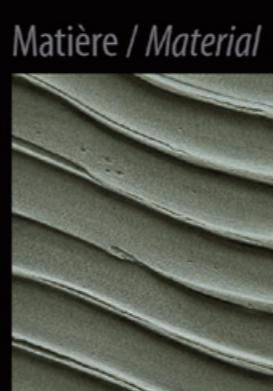
Couleur / Color



Soliflore / Vase



Fleurs / Flowers



Matière / Material



Couleur / Color



Soliflore / Vase





# FABRICATION ARTISANALE // CRAFTSMAN MAKING

DU CONCEPT À LA TOILE DÉCO  
FROM THE CONCEPT TO THE "TOILE DÉCO"

Conçue dans l'atelier corrézien d'Isabelle et Didier, la « toile déco » se pare d'un label artisanal recherché et infalsifiable : la fabrication des teintes, le traitement des fonds sur la toile... Toute oeuvre part de Lagraulière après y avoir été réalisée de A jusqu'à Z (chaque oeuvre étant unique, elle présentera automatiquement des variantes par rapport au modèle de référence).

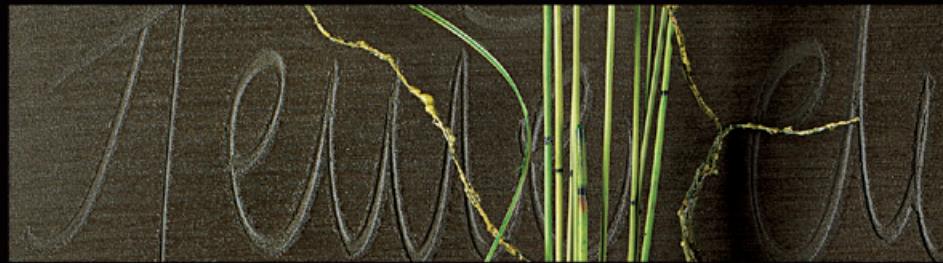
*Created in Corrèze, in the studio of Isabelle and Didier, the "toile deco" has a crafts label that is definitely exquisite and cannot be falsified. The creation of shades, treatment of background... every work is entirely created in the studio in Lagraulière (since our paintings are unique, there will automatically be slight differences with the original model ).*



L'expérience de quinze années de décorateurs est un atout de plus pour « ID ». Même personnalisé, le tableau peut s'intégrer dans un projet global de décoration qu'Isabelle et Didier Moreres n'hésitent pas à enrichir de leurs conseils. Une manière d'accompagner au mieux les clients dans leurs choix et au fil de leur projet.

*The fifteen-year experience of ID as decorators is a precious asset. Even customized, the painting can be integrated into a global decoration project, which ID enrich with their advice. This is their way to support their customers in their choices for their projects so as to be rewarded with success.*





**ID MORERES**  
LA TOILE DÉCO

ID MORERES - CHARBONNEL - 19700 LAGRAULIÈRE - FRANCE

**WWW.IDMORERES.COM**

France : Tél : 05 55 98 45 13 - Fax : 05 55 98 91 69 - Mobile : 06 08 47 99 63 - Mail : moreres@wanadoo.fr